

Creamos

Enseñamos

Proyectamos

Entusiasmamos

Reciclamos

***¡Mueve ficha!***

**(a un futuro mejor)**



CEPER JUAN RAMÓN JIMÉNEZ

ALGECIRAS - ESPAÑA



- 1.- Introducción/Justificación
- 2.- Nuestro Centro
- 3.- Nuestro alumnado
- 4.- Objetivos
- 5.- Desarrollo
- 6.- Modelo de actuaciones
- 7.- Interrelación con la Agenda 2030
- 8.- Evaluación

## 1.- Introducción /Justificación

Este Proyecto se centra en desarrollar valores prosociales, en el marco de los ODS, a través de la mejora de las competencias claves, la Educación en Valores y la Educación para el Desarrollo que evidencian la necesidad de realizar actuaciones, a la vez que intenta mejorar el entorno más inmediato y el de la localidad. Aborda una inter actuación constante que fructifique en el ámbito personal y de la comunidad.

La actividad de nuestro Centro y los diferentes Proyectos ínter centros que se están llevando a cabo, han constituido una vía óptima de extender este Proyecto más allá de nuestras aulas. El contexto socioeconómico y cultural singular de nuestra ubicación geográfica, demanda constantes actuaciones que palien la problemática crítica actual y potencien actuaciones asertivas que persigan la Educación en Valores y la Educación para el Desarrollo, como herramientas vitales que contrarresten este paisaje.

La ciudad de Algeciras es una de las fronteras del territorio Schengen de la Unión Europea; tiene más de 120.000 habitantes, y está situada en el Estrecho de Gibraltar entre el continente europeo y el africano, por lo que es actualmente un lugar increíble en el tránsito de personas y un llamado hotspot (punto caliente) de la emigración en el mundo. Este hecho, sumado a la condición geográfica de frontera marítima de la UE, así como la naturaleza de ser una ciudad con más de un 12% de población extranjera residente (8 puntos más alta que la media nacional), y más de cien nacionalidades censadas, la erige como **zona especialmente crítica de llegada de inmigrantes y refugiados. La heterogeneidad y la multitud de culturas, hacen necesario prácticas asertivas en los Centros Educativos que, reflejo del entorno más inmediato, ayuden a paliar las diferencias evidentes en la creación de estereotipos que pueden conducir a la discriminación, para transformarlas en herramientas de riqueza y potenciar conductas prosociales para una convivencia fructífera. La convivencia de múltiples culturas y lo que ello implica, hace necesario abordar iniciativas que defiendan los Derechos Fundamentales, más allá de estas diferencias.**

Principalmente, este Proyecto se basa en el Aprendizaje basado en Proyectos y el Aprendizaje- servicio. Se ha combinado el diseño curricular de la Educación para Adultos con el servicio a la comunidad, de manera que se mezclen el autoconocimiento y el crecimiento personal, con el civismo.

Implica la responsabilidad y la corresponsabilidad de cada persona, persiguiendo un bien personal y social, a la vez; y la mejora personal comprometida con la que le rodea, desarrollando valores prosociales y actitudes solidarias, **enmarcados en los ODS, a través de poner en relieve costumbres relacionadas con los juguetes de épocas anteriores y los valores inherentes a éstos.**

## 2.- Nuestro Centro:

Nuestro Centro es de Educación Permanente y atiende tanto a adultos que desean mejorar su formación reglada y no reglada, como a **jóvenes menores en situación de vulnerabilidad que desean obtener la titulación de Educación Secundaria** que, por diferentes motivos, no han podido alcanzar, por lo que incardinamos Planes Educativos formales y no formales, tanto en nuestra sede situada en el centro de la ciudad, como en barriadas de la periferia. En total, somos alrededor de 1100 alumnos de **más de veinte nacionalidades y culturas. Hay que destacar la idiosincrasia de nuestra ciudad por su ubicación geográfica (al sur del sur y la constante afluencia de inmigrantes a nuestras costas).** Las enseñanzas de adultos en Andalucía han pasado por diversas etapas, pero desde hace décadas tienen un importante papel en la vida cultural y educativa de nuestra Comunidad Autónoma. Coordinamos y/o participamos en Proyectos con otros Centros ordinarios de Ed. Secundaria, Educación Primaria, FP, Educación Artística, Educación Permanente, Centro de Profesores, y Organismos e Instituciones Públicas y Privadas como Ayuntamiento, Universidad, Centro de Acogida de inmigrantes, Centro de internamiento de Menores, Centro Penitenciario, Consejería de Educación, etc. Iniciar un Proyecto de esta tipología, ha constituido un leit motiv común que ha sido bien recibido por el impacto social positivo que redunda en la tarea de cada uno.



### 3.- Nuestro alumnado:

### 4.- Objetivos:

El principio fundamental que inspira el presente proyecto es poner en énfasis los valores destacados de juguetes de otras épocas y el asertividad de destacarlos en nuestra sociedad actual, atendiendo a las directrices que plantea la Agenda 2030 y el propio Proyecto Educativo de nuestro Centro. Hacer uso del ajedrez como leit motiv y plantear modelos de reciclaje y confección son actuaciones que pretenden poner en el punto de mira la idoneidad de prácticas ancestrales presentes e impertérritas.

Aunando intereses:

- a) Desarrollar la función docente del profesorado centrada en la mejora de los procesos de enseñanza aprendizaje de nuestro alumnado siendo abordado de forma interdisciplinar y transversal en todos nuestros programas y planes.
- b) Potenciar la Educación en Valores y Educación para el Desarrollo a través del juego y su función personal, social y educativa.
- c) Utilizar estructuras metodológicas como el ajedrez (gamificación) para abordar ODS de la Agenda 2030.
- d) Enfatizar la sostenibilidad y las prácticas de reciclaje además de destacar capacidades como la creatividad, imaginación, adecuación, etc.
- e) Reorganizar las medidas de compensación educativa y adaptaciones metodológicas y curriculares.
- f) Favorecer la convivencia en nuestro centro, ante una actividad lúdica y motivadora, mostrando un interés común para diversidad de nuestro alumnado.

**g) Compartir experiencias y prácticas educativas con Centros de otros países y culturas, conducentes al crecimiento personal e integral, al intercambio de puntos de vista y la pluralidad enriquecedora.**

La incorporación en los procesos de enseñanza-aprendizaje de esta iniciativa, tiene como objetivo prioritario aprovechar la dimensión lúdica del juego, concediendo especial relevancia a la capacidad del alumnado para:

- **Análisis.** Constatar la diferente idiosincrasia de un juego universal dependiendo de la cultura y el país.
- **La resolución de problemas.** Cada nueva jugada en el tablero representa un nuevo desafío que a su vez modifica y complementa la posición previa en su conjunto.
- **La creatividad.** Con frecuencia la mejor jugada requiere replantearse los patrones lógicos del juego, por ejemplo, sacrificar nuestra dama, la pieza más poderosa, a cambio de lograr un objetivo mayor (por ejemplo, dar jaque mate). ¿Y el juego en sí? Confluencia de materiales (sostenibilidad) y diferencia en la práctica. Cómo una práctica repetitiva en el tiempo, NO se ve condicionada por el matiz de los materiales empleados, destacando la asertividad en el reciclaje de una convivencia sostenible.
- **La toma de decisiones.** El juego del ajedrez articula, de un modo natural, un método de ramificación de alternativas. Así, ante un mismo objetivo (por ejemplo, dar jaque al rey, es decir, amenazarlo) debo valorar cuáles son las alternativas: ¿muevo la torre o mejor el alfil? Las dos opciones me llevan al jaque, pero debo analizar los efectos de cada una de ellas. En términos académicos hablamos de un proceso conocido como árbol de decisiones. Incorporar en el alumnado un patrón de valoración múltiple, un análisis de jugadas candidatas, ayuda, sin duda, a encontrar la mejor respuesta en el menor tiempo posible.
- El ajedrez ayuda al alumno a pensar antes de actuar, es conocido el principio pieza tocada, pieza movida. Además, jugando al ajedrez el alumnado aprende a reconocer sus errores, asumiendo que no hay excusas posibles y que son ellos, en última instancia, los únicos responsables de cada jugada, así como de cada acción que realicen en el tablero educativo, social o familiar.

**¿Ha cambiado algo a lo largo de los años? ¿Hay valores que se transmiten a través del tiempo? ¡De ahí su importancia!**

Nuestro proyecto incorpora dinámicas de ajedrez educativo que favorecen la enseñanza aprendizaje de áreas instrumentales y donde integra sus beneficios en los distintos planes de nuestro centro: Objetivos de Desarrollo Sostenible 2030, Gafas Verdes, Survivor, Coeducación, TDE, \*tú=+yo, y en los distintos Planes y Programas Formativos de nuestro Centro.

A través de la práctica del ajedrez, al mismo tiempo que se desarrollan determinadas competencias cognitivas (memoria, atención, concentración, control de impulsos...), se fortalece el estado emocional y la autoestima del alumnado destinatario del programa, independientemente de su género, raza, origen y situación socioeconómica familiar, lo que puede ayudar a la normalización e inclusión social de los mismos en su entorno familiar y educativo, así como la empatía, ya que al alumnado se le presenta un gran número de actividades en las que, para encontrar la mejor continuación, tiene que tener en cuenta la posición del oponente y, por tanto, ponerse en su lugar.

Igualmente, el proyecto está concebido para fomentar los valores ético-cívicos de desarrollo personal y social que potencia el ajedrez.